

Programm Mai - Juli 2014



Sa 3.5. | 16:00 Ladon Quartett - Flötenkonzert für die ganze Familie

Zu einem Flötenkonzert der besonderen Art lädt das Ladon Quartett große und kleine Zuhörer ein. Auf dem Programm stehen: Antonio Vivaldi, Konzert in d-Moll aus L'Estro Armonico, arr. R. Zaneboni: Allegro * Edvard Grieg, die Peer Gynt Suite op. 46, arr. Doris Geller: Morgenstimmung * Peter Iljitsch Tschaikowsky, die Nussknacker Suite, arr. R. Zaneboni: Tanz der Zuckerfee, Arabischer Tanz, Chinesischer Tanz, Tanz der Rohrflöten * Camille Saint-Saëns, der Karneval der Tiere, arr. R. Zaneboni: Der Löwe, Das Aquarium, Der Elefant, Der Esel, Das Vogelhaus, Der Kuckuck in der Tiefe des Waldes, Der Schwan * Johann Sebastian Bach, III Brandenburgisches Konzert, arr. R. Zaneboni: Allegro
Eintritt 10,- ermäßigt 7,- €

Mo 5.5. - Fr 6.6. Ausstellung: Barbara Schmidt und Moshe R. Herrmann

Bilder, Hörbeiträge, Objekte und Texte stellen Barbara Schmidt und Moshe Herrmann aus. Beide Künstler wollen bewegen, so sagt Herrmann: „Wenn du den Drang verspürst, die Landschaft, den Gegenstand, das Gesicht, das dir gegenüber ist, zu zeichnen, zu malen oder als Skulptur festzuhalten, dann ist es mehr als nur für die Erinnerung. Du versinkst und malst. Aber so wie das Leben kein Selbstzweck sein sollte, so sollte Kunst und Musik keiner sein. Bilder sind da, um gesehen zu werden und Musik muss gehört werden. Sich dem Urteil des Betrachtenden und Hörenden zu stellen. Wenn du dein Gegenüber berührst, dann ist etwas richtig“. Die Ausstellung ist Mo-Fr 9-12, 13-16, 18-21, Di+Do 16-18 Uhr. Vernissage 5.5. ab 19 Uhr.
Eintritt frei



Fr 9.5. | 20:00 Lesung: Bin ich psycho ... oder geht das von alleine weg?

Schlaflosigkeit, Burn-out, Depression – wo verläuft die Grenze zwischen vorübergehender Stimmung und ernsthafter Krankheit? Diese Frage ist für den erfahrenen Therapeuten Josef Aldenhoff Alltag. Sein Buch „Bin ich psycho ... oder geht das von alleine weg?“ ist ein Wegweiser durch das Labyrinth unserer Seelenzustände. Dort erläutert er Empfindungen, die sich zu Depressionen, Sucht, Panik oder Traumata auswachsen können. Unverblümt und mit einem Hauch (Selbst-)Ironie vermittelt er notwendiges Wissen und Vertrauen in die seelischen Selbstheilungskräfte. Josef Aldenhoff ist Psychiater und wurde in der Liste der Top Mediziner Psychiatrie 2013 des Magazins Focus geführt. (Kooperation mit Libro fantastico)
Eintritt: 7.- €

Fr 16.5. | 20:00 Reise ins Paradies - Eine musikalisch-theatralische Erzählung

Wir befinden uns im Jahr 2014. Alle Flüchtlinge sind besiegt. Alle? Nein! Es gibt noch einen kleinen unbeugsamen, der Widerstand leistet. Der Musiker und Film-Regisseur Darioush Shirvani ist 1985 aus dem Iran nach Deutschland geflohen. Er schildert seine damaligen Erlebnisse, während seine Flucht vom Kontrabassisten Stephan Lanius als dem Tapferen Schneiderlein dargestellt wird. Die Konfrontation mit Gewalt, Ungleichheit und Macht kennen nicht nur Flüchtlinge; offenbar sind sie ein wesentlicher Bestandteil eines jeden Lebensweges. Eine spannende musikalisch-theatralische Erzählung, welche Einblicke in die nahöstliche Kultur gibt.
Eintritt frei, Spenden erwünscht!



Sa 17.5. | 20:00 Sonaten für Klavier und Violine

Maria Anastasia Hörner stellt mit der Violinistin Anna Breidenstein höchst individuelle Ausformungen der klassischen Duo-Sonate vor. Beginnend mit Beethoven, der mit seinen Werken die damaligen Formvorstellungen sprengte, über Schubert und Brahms, die den Rahmen abermals erweiterten, bis hin zu Ravel, der 1927 einen Blues in die klassische Form integrierte. Anna Breidenstein ist erste Geigerin im SWR Sinfonieorchester Baden-Baden/Freiburg, Maria Anastasia Hörner ist freischaffende Konzertpianistin in München. Gemeinsam bilden sie ein explosives Duo, das sein Publikum mit leidenschaftlicher Hingabe und stets sensibel Werktreue bewahrenden Interpretationen der großen klassischen Sonaten begeistert.
Eintritt: 12 €, ermäßigt 9 €

Fr 23.5. | 19:30 MIXED ART

MIXED ART geht nach einem super Auftakt in die zweite Runde. Lukas Koppitz hat dieses Programm für Sie zusammengestellt: Vielstimmig präsentiert sich der E-Chor (= Ehemalige und Lehrkräfte) des Michaeli-Gymnasiums. Rhythmisch wird es mit der Percussion-Gruppe des MGM. Hymnisch und mit sphärischen Gitarrenklängen paart die Münchner Band „Minor Fall“ klassische Rock- und Popelemente.
Eintritt: 5.- €



Sa 31.5. | 20:00 Beat Hotel – Mersey-Sound für das 21. Jahrhundert

Das ist Pop! Wer gestandene Messestadt-Honoratioren dazu bringt, rhythmisch mit dem Kopf zu zucken oder gar eine heiße Sohle aufs Parkett zu legen, muss schon was draufhaben. Beat Hotel haben es: „Retro“ in ihrem authentischen, an Mersey-Beat und britischer Früh-Psychedelik geschulten Sound, hier und jetzt in ihrer druckvollen Live-Präsenz. Damit garantieren die vier Musiker nicht nur „bei der älteren Generation“ für einen ekstatischen Konzertabend. Beat Hotel katapultieren klingelnde Rickenbacker-Gitarren und dreistimmigen Gesang ins 21. Jahrhundert. – Tanzende Honoratioren können sich nicht irren.
Eintritt: 12 € / ermäßigt 9 €

Sa 7.6. | 15:30 - 19:00 Workshop für Rahmentrommel Daf

Hadi Alizadeh ist Lehrbuch-Autor über die Rahmentrommel Daf. Vor dem heutigen Konzert gibt er einen Workshop für alle Altersgruppen, der keine Vorkenntnisse erfordert. Anmeldungen unter kultur@messestadt.info oder tel. unter: 089-99 88 68 93-0. Mindestteilnehmerzahl: 6. Gebühr: 40 €, Schüler bis 15 Jahre: 25 € (inclusive Eintritt zum Konzert um 20 Uhr am Abend).



Sa 7.6. | 20:00 Hadi Alizadeh Solo-Konzert

Hadi Alizadeh ist ein Virtuose an der klassischen persischen Tonbak und an der kurdischen Rahmentrommel Daf. Was er an Schattierungen der Klangfarbe, Erzählstrukturen des Spiels der rechten und der linken Hand vorführt, überwältigt. Er baut Spannungsbögen auf, setzt wenige wirkungsvolle Akzente, spielt ganz entspannt mit ungeraden Rhythmen und zeigt eine unglaubliche Geschmeidigkeit der Hände und Finger. Ein Hörgenuss.
Eintritt: 12 € / ermäßigt 9 €



Mo 23.6. - 25.7.14 Ausstellung - Künstlerkreis Haar zeigt „Streiflichter“

Der Künstlerkreis Haar stellt ein Spektrum seines Schaffens mit verschiedenen Materialien und Darstellungsweisen seiner Kunst von Abstrakt bis Fotorealismus vor. „Sophia“ nennt Karina Schläffer eines ihrer Portraits. Darin vereinen sich traditionelle und moderne Stile, indem sie eine Mischung aus Kohle und Ölfarbe wählt. Weitere teilnehmende Künstler sind: G. Schab, Nady, U. Lettenmeyer, R. Dinter, S. Mangafic, S. Maile, S. Posser, B. Süßbauer, B. Mairoth-Voigtmann, A. Abs, E. Lohr, C. Kaiser, S. Schulze-Hermany, G. von Ende, H. Schoen, R. Wenkowitz, K. Hertje. Die Vernissage ist am 23.06. 2014 ab 19 Uhr. Danach ist die Ausstellung Mo-Fr 9 - 12, 13 - 16, 18 - 21 Uhr, Di + Do 16 - 18 Uhr geöffnet. Eintritt frei

Fr 27.6. | 15:30 und Do 24.7. | 16:00 Ulrike Melzer liest Märchen für Kinder

Ulrike Melzer schreibt und erzählt Geschichten und Märchen, manchmal beginnt sie aber auch nur eine Geschichte, die sie mit Kindern dann gerne weitererzählt, wie bei der Geschichte: „Der Delfin und der Leuchtturm“. Da können die Kinder dann mit erzählen, hin und wieder kommt es auch vor, dass aus der Geschichte heraus gebastelt wird oder auch Kuchen gegessen. Heute jedoch entdecken wir Timo, das kleine Erdmännchen auf seiner Entdeckungsreise durch den Weinberg. Wir begleiten Elsa den Pinguin mit den beiden Eisbärbabys auf ihrer Eisscholle. Wem sie wohl begegnen werden? ...Das und noch viel mehr werdet ihr mit Uli rausfinden....

Für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt frei



Fr 27.6. | 20:00 Balladeers

Mit den Balladeers gastieren Preisträger des deutschen Rockmusikerpreises 2008, 2009 und 2010 in den Sparten: Beste Coverband, Beste Countryband, Beste Skiffleband in der Messestadt. Sie spielen Irish and American Folk, gemischt mit Skiffle und Cajun, an akustischen Instrumenten wie Westerngitarren, Mandoline, Banjo, Waschbrett. Songs von Mungo Jerry, Lonnie Donegan, Woody u. Arlo Guthrie, Dylan und Eigenkompositionen mit Liebe zur Musik vorgetragen. Eintritt: 12 € / ermäßigt 9 €

Konzert

Fr 4.7. | 20:00 Rubber Soul

Moshe Herrmann stellte Kunstwerke bis Juni in der Kultur-Etage aus. Zu seinen Hörbeiträgen gehört die Musik, die er mit der Band Rubber Soul heute Abend aufführen wird. Die Band ist nach einem Album der Beatles benannt, folglich spielen Barry Blitz, Jörg Pakosnik, Dubravko Paun und Moshe R. Hermann britische Hits aus den Sixties. Eintritt frei

Konzert



Sa 5. und So 13.7. | 15:00 König & König - Stückwerk - Theater wie es uns gefällt

Eines Tages kam die Königin zum Prinzen: „Raus aus der Badewanne, du Taugenichts! Ich will jetzt auch plantschen. Du bist erwachsen. Jetzt wird geheiratet und dann regiert!“ Darauf hatte der Prinz noch gar keine Lust, und er kannte keine Prinzessin zum Heiraten! Aber Königinnen und Müttern muss man gehorchen. Es kamen viele Prinzessinnen, um sich vorzustellen. Nur die Richtige war nicht dabei. Bis der Nachbarsprinz seine Schwester vorbeibrachte und alles anders wurde als gedacht. Die beiden Freunde Valentin und Waldemar wollen diese Geschichte spielen, sind sich aber nicht einig, ob man als richtiger Junge eine Prinzessin spielen darf. Freundschaft ist manchmal nicht ganz einfach, manchmal aber auch süß wie Kuchen. Eintritt: 5.- €

So 6.7. | 19:00 10 Jahre Chor Rondo Vocale

Sie sind vielstimmig, gut gelaunt, haben zusammen Spaß, Durchhaltevermögen, sind je älter desto besser, werden vorzüglich dirigiert von Kathrin Schiele-Kiehn und sind unverwechselbar. Nun haben sie auch noch einen guten Grund zum Feiern: Die größten Hits aus 10 Jahren Chor Rondo Vocale führen die sympathischen Vocalartisten aus Vaterstetten in der 10 Jahre bestehende Kultur-Etage der Messestadt auf. Das tolle Konzert 2013 hat rasch den Wunsch aufgenommen lassen, das Jubiläumskonzert hier aufzuführen. Sie dürfen gespannt sein, was Rondo Vocale sich zu diesem Anlass alles vorgenommen hat. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten



Fr 18.7. | 20:00 Arienabend mit Georgina von Benza und Marco De Prosperis

Welch ein Arienabend für die Messestadt! Georgina von Benza singt in Begleitung von Marco De Prosperis am Klavier Arien aus Opern von R. Strauß, G. Verdi, G. Puccini, F. Cilea, P. Mascagni und U. Giordano. Die Kritiker schrieb: In Georgina von Benza ist alles vereint: Lyrische Tongebung und dramatische Kraft, eingehende Kenntnis der Werke und ausdrucksstarke Vortragweise. Die Sopranistin ist frei von jeder Schwulst und überflüssigem Individualitätsdrang. Sie versteht es, ihre Stimme aufblühen zu lassen. Gefühl und Leidenschaft wirken unmittelbar und ungekünstelt. Sie besitzt ein schönes, leuchtendes Piano, das sie häufig einsetzt, liebt aber auch große Steigerungen. Eintritt: 25 € / ermäßigt 9 €

Sa 26.7. | 20:00 Der geglückte Tag – Eine musikalisch-literarische Reise

„Gib jedem Tag die Chance, der schönste deines Lebens zu werden“ empfiehlt Mark Twain. Leichter gesagt als getan. Auf den Spuren von Komponisten, Dichtern und Denkern unternehmen Micaela Gelius und Alexander Wagner ihre zweite musikalisch-literarische Reise. Mit einer Auswahl von heiteren wie tiefsinnigen Texten und Musikstücken führen sie durch den Tag - mit Glücksmomenten und kleinen Pannen, Licht- und Schattenseiten. Dabei spannen sie mit Witz und Charme den Bogen vom alltäglich Profanen zum Besinnlichen und Philosophischen. Micaela Gelius und Alexander Wagner überzeugen durch große Leichtigkeit und ebenso hohe Intensität. Ein Genuss für die Sinne! Eintritt: 12 € / ermäßigt 9 €



Weitere Termine:

Fotowerkstatt Di 20.5., 10.6., 1.7., 22.7. 17:30 Uhr: Bilder analysieren, Ausstellungen besuchen + planen Eintritt frei

Literatur pur Di 27.5., 24.6., 29.7. 20:30 Uhr: Gesprächskreis (Buchauswahl, siehe www.kultur-etage.de) Eintritt frei

Schreibwerkstatt Sa 10.5., 28.6., 12.7. 15:00 Uhr oder Di 27.5. und 29.7. jeweils 19:00 Uhr Eintritt frei

Acryl-Malen AD405: Di 6., 13., 20., 27. Mai, 9 - 13 Uhr, Gebühr: 80 € AS405: Sa 10.5, 10 - 17 Uhr Gebühr 35 €
letztmals im Nachbarschaftstreff 18 an der Willy-Brandt-Allee 18, Eingang im Innenhof

In der Kultur-Etage: AD406: Di 3. und 24. Juni, 9 - 13 Uhr, Gebühr: 40 € AS406: Sa 14.6., 10 - 17 Uhr Gebühr 35 €

AD407: Di 1., 8., 15., 22., 29. Juli, 9 - 13 Uhr, Gebühr: 100 € AS407: Sa 12.7., 10 - 17 Uhr Gebühr 35 €

Schnupperkurse: Di 3.6., 20 - 22 Uhr: **Latino Line Dance** 15 €, Di 24.6., 20 - 22 Uhr: **Tänze aus Hawaii und Tahiti** 15 €

Filme: So 25.5., 20:00 Uhr: **Kinshasa Symphony** Eintritt: 5€ inkl. einem Getränk

So 29.6., 20:00 Uhr: **Suicide Club**

So 27.7., ca 21:45 Uhr im Freien: **Gernstls Reisen - Auf der Suche nach dem Glück**